



DAVID ZAMBRANO
JULYEN HAMILTON
JEREMY NELSON

CONVOCATORIA ABIERTA

www.atlasmexicofestival.com

02-13
AGOSTO
2021

ATLAS
FESTIVAL

@AtlasMexicoFestival
GTO. MEX

CONVOCATORIA



ATLAS MEXICO FESTIVAL



ATLAS / Laboratorios Pedagógicos

Es un retiro de prácticas corporales para artistas escénicos profesionales que busca el acercamiento a distintas visiones pedagógicas de manera experiencial y reflexiva, generando puentes de información con reconocidos pedagogos provenientes de Europa, Asia y Latinoamérica, quienes han creado diversas propuestas personales que involucran de manera coherente el estudio e investigación de diversas técnicas de movimiento a manera de laboratorios, propiciando lugares para la reflexión y la sistematización de conocimientos a través de la investigación y la experimentación para la escena contemporánea mundial.

El formato de los laboratorios está planteado como un campamento de prácticas corporales intensivas, las sesiones están planificadas lo suficientemente extensas para poder ahondar en las propuestas y procesos particulares de cada maestro, para generar una experiencia profunda en la concentración del estudio, búsqueda y formación de diversos lenguajes del trabajo escénico personal.

Por ello ATLAS es un espacio que crea convivencia continua, directa y significativa, propiciando nuevos entornos, lugares de encuentro y reconocimiento entre artistas escénicos.

ATLAS / Escena

Es una plataforma escénica dentro de las actividades del festival, cuyo perfil está construido en los distintos discursos performáticos, el lenguaje de la improvisación así como las nuevas dramaturgias y pensamientos para la escena y el arte contemporáneo que se están generando en México y en distintos países de las diferentes regiones del mundo. El festival muestra productos performáticos realizados por diversos creadores contemporáneos de talla mundial; y paralelamente, es el escaparate de noveles coreógrafos, movers/improvisadores.

La curaduría de ATLAS/Escena, responde a la idea de tener una mirada abierta e inclusiva al programar, buscando una oferta escénica que presente diferentes productos de gran factura, junto a propuestas arriesgadas que generen en conjunto, la reflexión del espectador sobre las problemáticas sociales y culturales que como humanidad enfrentamos. El perfil de los creadores contempla a artistas consolidados que han influido en la forma de trabajo de distintas generaciones de artistas a nivel mundial, así como el de jóvenes coreógrafos que han fundado su perfil escénico basado en estos métodos y discursos creativos.

TECNICAS DE MOVIMIENTO | TDM



Es una plataforma especializada en el entrenamiento del intérprete escénico. (Bailarines, Actores Físicos y Artistas Circenses).

Desde su nacimiento en el 2009, se ha dedicado a exponer diversas metodologías, técnicas y discursos personales de pedagogía corporal, desarrollando múltiples programas y plataformas de prácticas corporales, con el propósito de enfocar y crear espacios de reflexión activa a manera de laboratorios, cursos, talleres y seminarios, para la consolidación de un proyecto profesional constante para los artistas escénicos.

Tras diez años de vida y una labor ininterrumpida, el proyecto decide llevar a cabo su primer encuentro independiente de prácticas corporales para artistas escénicos: ATLAS México Festival, el cual realizará su Tercera Edición en el 2021.

CONVOCATORIA 2021



Se convoca a
Profesionales Escénicos: Bailarines, Artistas Circenses y Actores Físicos
interesados en las prácticas corporales y tecnologías de movimiento a participar
en **ATLAS México Festival 2021**.

Dicha edición se llevará a cabo en el estado de **Guanajuato, México del 02 al 13 de Agosto de 2021**.

El equipo docente estará integrado por:
Julyen Hamilton (Inglaterra/Italia), **David Zambrano** (Venezuela/Bélgica), **Jeremy Nelson** (Nueva Zelanda/USA).

LUGAR + FECHAS + WORKSHOPS



- **LUGAR**
Guanajuato, México.



- **FECHAS**
Del 02 > 13 de Agosto 2021



- **WORKSHOPS**
Diez horas de práctica corporal por día, durante dos semanas. (Lunes a Viernes)

PRIMER BLOQUE (Prácticas Corporales) (Días: 2 > 3 > 4 > 5 > 6 de Agosto)
David Zambrano (Flying Low y Passing Through)
Julyen Hamilton (Working with TIME / Improvisación)

DIAS LIBRES (Descanso / Visita a la Ciudad Guanajuato) (7 y 8 de Agosto)

SEGUNDO BLOQUE (Prácticas Corporales) (Días: 9 > 10 > 11 > 12 > 13 de Agosto)
David Zambrano (Flying Low y Passing Through)
Jeremy Nelson (From the Inside Out)

Nota: El 13 de agosto el programa será diferente ya que se incluyen actividades de cierre.

COSTO



La inscripción al Festival tendrá **un costo de \$1,080.00 Dolares Americanos**
Nota: **(Sujeto al tipo de cambio FIX del día del pago)**

PERIODOS DE PAGO

Todos los pagos se realizarán mediante transferencia bancaria en los próximos plazos:

- 1. Primer Pago:**
\$500 Dólares Americanos / Transferencia Bancaria. **(Obligatorio para reservar tu lugar)**
15 de Abril 2021
- 2. Segundo Pago:**
\$580 Dólares Americanos / Transferencia Bancaria.
15 de Junio de 2021

Nota: Una vez recibidos los pagos no es posible realizar reembolsos, en caso de no poder asistir el participante puede buscar un suplente ó se puede expedir un voucher con el saldo abonado para ser utilizado en otra edición del evento.

ESTA CUOTA INCLUYE:



- **Talleres:**
Acceso completo como participante a todas las actividades. (Talleres y Funciones).



- **Alimentación:**
Desayuno, Comida, Cena con opción de menú: Omnívoro y Vegetariano de Lunes a Viernes. (2 Semanas).
(NO SE INCLUYEN LOS ALIMENTOS DE FINES DE SEMANA)



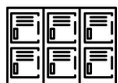
- **Hospedaje:**
Dormitorio Compartido del 01 al 14 de Agosto 2021. (10 literas por habitación).



- **Transporte Local (Guanajuato):**
Opción 1: Aeropuerto Internacional del Bajío, Guanajuato - ATLAS - Aeropuerto Internacional del Bajío Guanajuato.
Opción 2: Central de Autobuses de Guanajuato > ATLAS > Central de Autobuses de Guanajuato.



- **Regaderas/Duchas:**
Agua Caliente



- **Lockers:**
Área de Lockers. Puedes resguardar tus pertenencias en locker personal.



- **Acceso a las Instalaciones:**
Dormitorios, Comedor, Espacios de Convivencia.

REQUISITOS



1. Rango de edad de participación: A partir de 18 años.
2. Manejo corporal avanzado.
3. Realizar el proceso de inscripción.
4. Contar con Seguro Médico (Opcional):
Por el tipo de actividad se sugiere contar con seguro de gastos médicos mayores o Afiliación a una Institución de Salud con cobertura de lesiones o accidentes.

> **ÚNICAMENTE SE SELECCIONARÁN A 40 PARTICIPANTES**

El plazo de inscripción queda abierto a partir de la publicación de la convocatoria hasta completar el cupo de 40 participantes.

PROCESO DE INSCRIPCIÓN



- **FASE 1 / SOLICITUD**

Ingresa al siguiente link y llena el formato de inscripción: <https://forms.gle/VCVp6jsshqk1WRka8>

- **FASE 2 / RESPUESTA A SOLICITUD**

Recibirás por correo la respuesta a tu solicitud en un plazo de 5 días hábiles.

- **FASE 3 / PRIMER PAGO Y ENVÍO DE DOCUMENTACIÓN**

Para asegurar tu lugar como participante es importante que realices el primer pago de tu inscripción de 500 dls así como el envío de comprobante de depósito. **(En su equivalente a pesos según el FIX del día de la transferencia).**

Nota:

1. La organización respetará rigurosamente el orden de recepción de las solicitudes.
2. En caso de no completar tu pago en un plazo de 30 días a partir de la confirmación de tu participación se libera tu lugar para otra persona.
3. Una vez recibido cualquier pago, no existe posibilidad de realizar reembolsos.
4. Los puntos no previstos en esta convocatoria serán resueltos por la organización.
5. Consulta el tipo de cambio en <https://www.banxico.org.mx/tipcamb/main.do?page=tip&idioma=sp>

MAESTROS 2021



David Zambrano (Venezuela/Bélgica)
Julyen Hamilton (Inglaterra/Italia)
Jeremy Nelson (Nueva Zelanda/USA)

www.atlasmexicofestival.com

HORARIO



- **1 Agosto > Llegada Participantes**
Reconocimiento de las instalaciones (Reunión de Bienvenida)



- **Del 2 al 6 Agosto > PRIMER BLOQUE (Prácticas Corporales)**

08:00 - 09:00 hrs / Desayuno

09:00 - 15:00 / Taller 1 / David Zambrano

15:00 - 16:30 / Comida

16:30 - 20.30 / Taller 2 / Julyen Hamilton

21:00 - 22:00 / Cena



- **7 y 8 Agosto > Descanso > Días Libres**
Visita a la ciudad de Guanajuato



- **Del 9 al 13 Agosto > SEGUNDO BLOQUE (Prácticas Corporales)**

08:00 - 09:00 hrs / Desayuno

09:00 - 15:00 / Taller 1 / David Zambrano

15:00 - 16:30 / Comida

16:30 - 20.30 / Taller 2 / Jeremy Nelson

21:00 - 22:00 / Cena

Nota: El 13 de agosto el programa será diferente ya que se incluyen actividades de cierre.



- **14 Agosto > Regreso de los Participantes**

FECHAS IMPORTANTES



Solicitud de Inscripción y Envío de Documentos

El plazo de inscripción queda abierto a partir de la publicación de la convocatoria (Febrero 2021)

Hasta completar el cupo de participantes.

La organización respetará rigurosamente el orden de recepción de las solicitudes.

Únicamente 40 Participantes

Selección

Llenar el formato de inscripción: <https://forms.gle/VCVp6jsshqk1WRka8>

Recibirás por correo la respuesta a tu solicitud.

Todos los pagos se realizarán mediante transferencia bancaria en los próximos plazos:

Primer Pago:

\$500 Dólares Americanos / Transferencia Bancaria > **15 de Abril 2021**

(Obligatorio para reservar tu lugar)

Segundo Pago:

\$580 Dólares Americanos / Transferencia Bancaria > **15 de Junio de 2021**

ATLAS México Festival

02 al 13 de Agosto del 2021 (Guanajuato, México)

ATLAS MÉXICO FESTIVAL

Fábrica Escena S.C

FRANCISCO CÓRDOVA
Director General

BETO PÉREZ
Director Artístico

ITZEL SCHNAAS
Productora General

LORENA AZCONA
Productora Ejecutiva

ALEJANDRO YAÑEZ
Gerente de Fondos

CRISTHIAN CÓRDOVA
Prensa y Medios

OSWALDO MARCHIONDA
Generador de Contenidos

DANIEL LUGO
Diseño de Arte

KAREN DE LUNA
Aplicaciones de Diseño

FÁBRICA ESCENA S.C
Itzel Schnaas & Francisco Córdova
Directores Ejecutivos

ATLAS FESTIVAL

